

**«Утверждено»
Управляющий СПБОБО «Общество Свт. Иоасафа»**

_____ **А.О. Румянцев**

**Положение
об организации и проведении седьмого фестиваля
кинофильмов, созданных детьми и молодежью с ограниченными возможностями,
«Волшебный Фонарь»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения седьмого фестиваля кинофильмов, созданных детьми и молодежью с ограниченными возможностями (далее – ОВЗ), «Волшебный Фонарь» (далее – Кинофестиваль).

1.2. Кинофестиваль проводится в рамках реализации проекта «Кинофестиваль «Волшебный фонарь»: социокультурная инклюзия детей и молодежи с ограниченными возможностями» Санкт-Петербургской общественной благотворительной организацией «Общество Свт. Иоасафа» (далее – СПБОБО «Общество Свт. Иоасафа») при финансовой поддержке Фонда Президентских грантов и БФ «Абсолют – Помощь».

1.3. Кинофестиваль организует и проводит СПБОБО «Общество Свт. Иоасафа».

2. Цели и задачи Кинофестиваля

2.1. Цель Кинофестиваля:

- раскрытие творческого потенциала детей и молодежи с ограниченными возможностями, способствующего их более полной социальной адаптации в современном мире.

2.2. Задачи Кинофестиваля:

- содействие развитию творческих способностей детей и молодежи с ограниченными возможностями, выявление молодых талантов, поддержка творчески одаренных детей;

- расширение творческих контактов детей и молодежи с ограниченными возможностями, налаживание контактов специалистов в сфере творческой деятельности детей, обсуждение психолого-педагогических аспектов профессиональной деятельности;

- привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности детей и молодежи с ограниченными возможностями как средству их самовыражения и реализации.

3. Сроки и этапы Кинофестиваля

3.1. Отборочный тур проходит в **августе-октябре 2023 года**.

3.2. Финальный тур проходит в **ноябре 2023 года**.

4. Участники Кинофестиваля

4.1. К участию в Кинофестивале приглашаются дети с ограниченными возможностями здоровья и молодежь до 35 лет со статусом инвалид из образовательных и лечебных организаций, общественных организаций, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья, и дети с ограниченными возможностями здоровья и молодежь до 35 лет со статусом инвалид, не посещающие образовательные учреждения. Приветствуется участие творческих союзов с участием членов семьи участника Кинофестиваля, творческих коллективов, педагогов.

4.2 Для создания инклюзивной среды к участию в конкурсе приглашаются дружественные детские и молодежные киностудии, которые созданием своих фильмов и/или добровольным трудом помогают в организации и проведении фестиваля.

5. Направления Кинофестиваля

5.1. На кинофестиваль могут быть представлены фильмы любых жанров. Год создания фильма значения не имеет.

5.2. Хронометраж анимационных фильмов не должен превышать 6 минут, игровых фильмов – 13 минут.

5.3. Фильмы, пропагандирующие насилие, безнравственность, нездоровый образ жизни, суицидальные мысли и действия, употребление алкоголя, наркотических веществ и другое на конкурс не принимаются.

5.4. На конкурс не принимаются фильмы, участвовавшие в предыдущих конкурсах Кинофестиваля.

6. Финансовое обеспечение Кинофестиваля

6.1. Средства на проведение финального этапа Кинофестиваля формируются за счет использования средств Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга, Фонда Президентских грантов и БФ «Абсолют – Помощь», за счет средств, собранных на краудфандинговых платформах, а также за счет спонсорских средств организаций, заинтересованных в проведении Кинофестиваля, и частных лиц.

7. Руководство Кинофестивалем

7.1. Руководство Кинофестивалем и его организационное обеспечение осуществляет Организационный комитет, который:

- утверждает программу и место проведения Кинофестиваля;
- утверждает состав Жюри Кинофестиваля;
- проводит отборочный тур Кинофестиваля;
- производит иные действия, необходимые для проведения Кинофестиваля.

7.2. В Организационный комитет входят члены СПБОБО «Общество Свт. Иоасафа», а также приглашенные специалисты.

8. Экспертный совет

8.1. Экспертный совет при оргкомитете Кинофестиваля является консультативно-рекомендательным органом при проведении мероприятий Кинофестиваля.

8.2. Задачи Экспертного совета:

- подбор состава Жюри Кинофестиваля;
- предварительный просмотр фильмов и мультфильмов, представленных на фестиваль;
- разработка системы критериев оценки фильмов;
- проведение экспертизы фильмов, поступивших на Кинофестиваль;
- выявление лучших творческих работ;
- определение усердия детей и молодежи с ОВЗ в процессе создания фильмов, учитывая специфику ограничений их возможностей;
- проведение оценки фильмов по выработанной шкале и составление к ним комментариев;
- при необходимости выдача рекомендаций педагогам, родителям, детям и молодежи с ОВЗ.

Экспертный совет решает иные задачи по поручению Оргкомитета и Жюри Кинофестиваля.

8.3. Оргкомитет назначает председателя Экспертного совета, который подбирает кандидатуры членов Экспертного совета и передает их Оргкомитету. Состав Экспертного совета утверждается Оргкомитетом.

В Экспертный совет могут входить члены СПБОБО «Общество Свт. Иоасафа», в том числе члены Оргкомитета, а также деятели искусства/киноискусства, арт-терапевты, психологи и другие заинтересованные лица.

8.4. Экспертный совет принимает решения (в том числе о присуждении наград фестиваля) большинством голосов от числа присутствующих членов.

9. Жюри Кинофестиваля. Молодежное жюри.

9.1. Жюри Кинофестиваля утверждается Оргкомитетом из кандидатур, представленных Экспертным советом.

9.2. Жюри Кинофестиваля принимает решения (в том числе о присуждении наград фестиваля) большинством голосов от числа присутствующих членов.

Решение Жюри принимается, оформляется и оглашается непосредственно на Кинофестивале.

9.3. Молодежное жюри Кинофестиваля – специальное жюри, состоящее из детей разных возрастов и молодежи. В Молодежное жюри входят победители предыдущих кинофестивалей. Члены Молодежного жюри самостоятельно определяют победителя и выдают собственный приз.

10. Порядок проведения этапов Кинофестиваля

10.1. Кинофестиваль состоит из двух этапов: отборочный тур и финальный тур.

10.2. Заявки на участие в отборочном туре принимаются Оргкомитетом в срок до **15 октября 2023 года**. Оргкомитет проводит первичную обработку поступивших фильмов и определяет победителей отборочного тура. Результаты отборочного тура публикуются в социальной сети «ВКонтакте» vk.com/magictorch и на сайте Кинофестиваля magicfon.ru.

10.3. Экспертный совет проводит обсуждения отобранных фильмов, претендентов в финалисты, выставляет оценки по принятой шкале, составляет комментарии и рекомендации. Решения Жюри и Экспертного Совета оформляются протоколами.

10.4. В день проведения Кинофестиваля проводится показ фильмов конкурсной программы. После показа фильмов озвучиваются рекомендации педагогам, родителям, детям и молодежи с ОВЗ.

Жюри Кинофестиваля и Молодежное жюри определяет победителей Кинофестиваля и выдает призы в номинациях, указанных в разделе 11 настоящего Положения.

11. Номинации

11.1. Жюри оценивает фильмы по следующим номинациям:

- ◆ лучшая драматургия,
- ◆ оригинальное жанровое решение,
- ◆ операторское искусство,
- ◆ лучшее звуковое решение,
- ◆ лучшая актерская работа,
- ◆ оригинальность изобразительного решения,
- ◆ лучший фильм «Особого» жанра,
- ◆ приз жюри,
- ◆ приз молодежного жюри,
- ◆ приз зрительских симпатий,
- ◆ лучший музыкальный фильм,
- ◆ номинация лучший дебют,
- ◆ Гран-при.

11.2. Экспертный совет, Жюри и Оргкомитет могут утвердить дополнительные номинации.

12. Условия участия в Кинофестивале

12.1. Желаящие принять участие в Кинофестивале заполняют форму заявки-анкеты в электронном виде forms.gle/BdMwohdxXo9Q6KCD9

12.2. Оргкомитет Кинофестиваля на основании направленных правообладателями заявок-анкет на участие в Кинофестивале получает от правообладателей простую (неисключительную) лицензию на некоммерческие показы фильмов-участников Кинофестиваля:

- в составе конкурсной, внеконкурсной программ, а также на интернет-канале Кинофестиваля;
- на проведение некоммерческих просветительских и благотворительных показов фильмов в образовательных, культурных и социальных учреждениях России, а также включение фильмов

в образовательные онлайн-программы для некоммерческого использования, организуемых Оргкомитетом Кинофестиваля;

- на показы фрагментов фильмов-участников Кинофестиваля на ТВ-каналах и в сети интернет в целях освещения и популяризации Кинофестиваля.

12.3. Указанные права могут быть реализованы на территории стран бывшего СССР.

12.4. Фактом предоставления указанной лицензии является получение оргкомитетом Кинофестиваля заполненной и подписанной правообладателем заявки-анкеты на участие фильма в Кинофестивале.

12.5. Факт участия в Кинофестивале означает согласие с условиями настоящего Положения, в том числе, с п. 12 Положения.

12.6. С вопросами обращайтесь по электронной почте magictorch@mail.ru или aorum@mail.ru или другим удобным способом.

12.7. Фильмы принимаются в срок до **15 октября 2023 года**.

13. Итоги конкурса

Благодарственные письма об участии высылаются всем авторам или авторским коллективам в электронном виде. Победители Кинофестиваля награждаются призами и сертификатами в печатном виде, которые отправляются адресатам Почтой России. Педагоги участников-победителей получают благодарственные письма в электронном виде.

Оргкомитет и жюри имеют право учреждать специальные призы. Все работы, соответствующие правилам Кинофестиваля, будут размещены на ютуб-канале youtube.com/@magic-torch и на сайте Кинофестиваля magicfon.ru.